

2.ročník	Š V P		Hudební výchova
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	ŠKOLNÍ VÝSTUPY	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA
Žák zpívá v jednohlase	Rozlišuje rytmus pomalý a rychlý, melodii stoupavou a klesavou, zeslabování a zesilování	Vokální činnosti -pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu)	
Žák rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty	vytleskává rytmus podle říkadel a písní	- hudební rytmus (realizace písní ve 2/4 a 3/4taktu) - dvojhlas (lidový dvojhlas, kánon)	
Žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	doplňuje zpěv hrou na jednoduché hudební nástroje	Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten)	

Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	pohybuje se podle daného rytmu, při tanci tleskat a do pochodu bubnovat, pohybově vyjadřuje hudbu, zpěv s tancem	- rytmizace, hudební hry (otázka – odpověď) hudební improvizace  Hudebně pohybové činnosti - taktování, pohybový doprovod znějící hudby - pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)	
Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	Zná pojmy notová osnova, noty, houslový klíč, rozlišuje noty, pomlky, takty Rozlišuje umělou a lidovou píseň	Poslechové činnosti - kvality tónů, vztahy mezi tóny(akord) - hudební výrazové prostředky, hudební prvky(pohyb melodie, rytmus)	
Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	Pozná a rozlišuje hudební nástroje podle zvuku – klavír, trubka, housle, pikola, užívá dětské hudební nástroje Seznámí se s vybranými skladbami klasiků	-hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj -hudební styly(hudba pochodová, taneční, ukolébavka,...)	